

# 「ウミサボテン」

Satsuki 作詩  
Kazu 作曲

$\text{♩} = 120$

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are written below the vocal line.

1  
2  
3  
ウ  
サ  
ブ  
テ  
ン

ミ  
ナ  
ミ  
サ  
の  
サ  
ボ  
ナ  
ボ  
テ  
ン  
?  
テ  
ン  
?  
ウ  
ソ  
ウ  
ミ  
レ  
ミ  
に  
じ  
の  
サ  
ミ  
サ  
ボ  
エ  
ボ  
テ  
ナ  
テ  
ン  
?  
イ  
ン  
ソ  
ホ  
ン  
ら  
ゆ

な  
と  
ゆ  
の  
ら  
い  
い  
い  
る  
は  
の  
ん  
?  
い  
た  
る  
べ  
ま  
よ  
て  
い  
い  
ひ  
る  
か  
い  
い  
っ  
る  
て  
あ  
か  
ら  
あ  
か

る  
く  
る  
い  
な  
く  
と  
一  
な  
き  
る  
は  
と  
ど  
ギ  
ユ  
ー  
ツ  
な  
ツ  
ギ  
ユ  
ー  
ツ  
の  
と  
ち  
な  
ち  
ぢ  
か  
ぢ  
ま  
ら  
ま  
つ  
ヨ  
キ  
つ  
て  
ヨ  
キ  
て

1.2. 3.  
す  
の  
な  
び  
の  
て  
な  
く  
か  
る  
す  
な

の  
な  
か